

Ennakkotehtävä, Taiteen uudet kontekstit (ylempi AMK) 2025

- Hakukohde: Kulttuurialan ylempi AMK, Taiteen uudet kontekstit
- Kevään yhteishaku 2025

Turun ammattikorkeakoulun kulttuurialan ylempi AMK, Taiteen uudet kontekstit -hakukohteen ennakkotehtävään sisältyy neljä tehtävää (Tehtävä 1, Tehtävä 2, Tehtävä 3 ja Tehtävä 4). Hakukohteeseen hakevan tulee palauttaa vastaukset ennakkotehtävän kaikkiin tehtäviin. Puutteellinen tehtäväpalautus tarkoittaa koko ennakkotehtävän hylkäämistä. Hakukohteen valintaryhmä arvioi ennakkotehtävän asteikolla hyväksytyt/hylätyt.

Hakijan tulee laatia ennakkotehtävävastaus itsenäisesti ja ilman ohjausta. Turun ammattikorkeakoulun henkilökunta ei tarkenna ennakkotehtäviä eikä anna niistä palautetta.

Tehtävissä on määritelty tehtävänanto ja toteutustapa sekä ilmoitettu arviointikriteerit. Ennakkotehtävän hyväksytysti suorittaneet hakijat kutsutaan 13.5.–14.5.2025 järjestettävään valintakokeeseen.

Ennakkotehtävän ohjeet

Tehtävä 1: Motivaatiokirje

Tehtävänanto

Kirjoita motivaatiokirje tekstinkäsittelyohjelmalla. Tekstin pituus on enintään yksi A4-sivu, kirjasintyyli Times New Roman, kirjasinkoko 12 pistettä, riviväli 1,5.

Motivaatiokirje on tiivis kuvaus, josta ilmenevät:

- taustatietosi ml. koulutustiedot, saavutuksesi sekä tämänhetkinen työ- ja elämäntilanteesi etenkin siitä näkökulmasta, miten kouluttautuminen on mahdollista tässä kokonaisuudessa,
- tulevaisuudensuunnitelmasi ja pitkän tähtäimen tavoitteesi,
- kuinka haettava ylempi korkeakoulututkinto auttaa tavoitteiden saavuttamisessa.

TÄRKEÄÄ: Tutustu ennen motivaatiokirjeen kirjoittamista [Turun AMK:n Taideakatemia verkkosivuun](#) sekä Taideakatemia tutkimusryhmiin:

- [Elokuvan ja median tutkimusryhmä](#)

- Kulttuurihyvinvoinnin tutkimusryhmä
- Nykytaide-tutkimusryhmä
- Taidekasvatus ja taidepedagogiikka -tutkimusryhmä

Arviointiperusteet

- Opiskelumotivaatio
- Olemassa oleva ammattitaito ja kyky esitellä sitä
- Vuorovaikutus- ja opiskeluvalmiudet

Toteutustapa

- Motivaatiokirjeessä voit kuvata tiiviisti esimerkiksi:
 - mitä ja missä olet opiskellut sekä kuinka taustasi soveltuu hakemaasi koulutukseen,
 - valmiuksiasi monimuoto-opiskelun edellyttämään tieto- ja viestintäteknologian hyödyntämiseen, itsenäiseen työskentelyyn sekä yhteistyöhön ja yhteistoiminnalliseen oppimiseen,
 - työ- ja uratavoitteesi sekä sitä, miten hakemasi koulutus tukee ja edistää niitä,
 - miksi hakeudut juuri Turun ammattikorkeakoulun Taideakatemiaan.
- Tehtävät 1–4 palautetaan yhtenä PDF-tiedostona, jonka maksimikoko on 30 MB.
- Jokainen tehtävä alkaa omalta sivultaan. Sivut numeroidaan.
- Jokaisen sivun ylätunnisteessa tulee olla hakijan ja tehtävän nimi (Tehtävä 1. Motivaatiokirje).

Tehtävä 2: CV (luettelomainen)

Tehtävänanto

Kirjoita ansioluettelo eli tiivis lista työ- ja koulutustaustastasi sekä julkaisuista (kirjalliset ja taiteelliset työt, produktiot) ja projekteista, joissa olet ollut mukana. Jos sinulla on CV verkossa, voit tehtävädokumenttiin kirjoitetun CV:n lisäksi liittää linkin (URL-osoite) sähköiseen CV:een.

Arviointiperusteet

- Olemassa oleva ammattitaito ja kyky esillä sitä
- Olemassa olevat verkostot
- Vuorovaikutus- ja opiskeluvalmiudet



Toteutustapa

- CV:n rakenne:
 - a. Henkilö- ja yhteystiedot
 - b. Valokuva
 - c. Koulutus: oleelliset koulutustiedot uusimmasta vanhimpaan; myös erilliset kurssit tms.
 - d. Työkokemus
 - e. Julkaisut, produktiot, projektit (elleivät sisälly jo edelliseen kohtaan)
 - f. Kielitaito
 - g. Luottamustehtävät
 - h. Verkotot
 - i. Harrastukset
 - j. Lisätietoja
- Tehtävät 1–4 palautetaan yhtenä PDF-tiedostona, jonka maksimikoko on 30 MB.
- Jokainen tehtävä alkaa omalta sivultaan. Sivut numeroidaan.
- Jokaisen sivun ylätunnisteessa tulee olla hakijan ja tehtävän nimi (Tehtävä 2. CV).

Tehtävä 3: Näytekooste ammatillisesta osaamisesta

Tehtävänanto

Kokoa enintään kymmenen A4-sivun mittainen näytekooste taiteen alan ammatillisesta ja/tai pedagogisesta työskentelystäsi, teoksistasi tai projekteistasi. Liitä mukaan teoksen tai projektin nimi, teoksesta toteutustekniikka ja vuosi, projektin toteutuspaikka ja päivämäärä, oma roolisi toteutuksessa sekä lyhyt kuvaus teoksesta tai projektista. Voit liittää mukaan lisäksi linkin esimerkiksi projektin verkkosivuille tai verkkosivulla julkaistuun ääni- tai videoteokseen.

Arviointiperusteet

- Olemassa oleva ammattitaito ja kyky esitellä sitä
- Olemassa olevat verkostot
- Vuorovaikutus- ja opiskeluvalmiudet

Toteutustapa

- Tehtävät 1–4 palautetaan yhtenä PDF-tiedostona, jonka maksimikoko on 30 MB.
- Jokainen tehtävä alkaa omalta sivultaan. Sivut numeroidaan.

- Jokaisen sivun ylätunnisteessa tulee olla hakijan ja tehtävän nimi (Tehtävä 3. Näytekooste ammatillisesta osaamisesta).
- Mikäli haluat liittää näytekoosteeseen videomateriaalia, jota ei ole julkaistu verkkosivulla, käytä tallennuspaikkana YouTubea. Lataa video YouTubeen ja liitä linkki näytekoosteeseen (kopioi linkki, liitä se tekstinkäsittelydokumenttiin ja tallenna se PDF-muodossa). Huomioi videon yksityisyysasetukset, jotta tehtävän arvioijat pystyvät linkin kautta katsomaan videon. Videon yksityisyysasetuksista YouTubeessa pitää olla valittuna joko julkinen video (public video) tai piilotettu video (unlisted video).
- Varmista, että video avautuu ulkopuoliselle ja kirjautumattomalle katsojalle linkin kautta. Mikäli video ei avaudu, tehtäväsi ei ole arvioitavissa.
- Mikäli sinulla ei ole mahdollisuutta videon tallentamiseen YouTubeen, ota yhteyttä osoitteella taideakatemia.opiskelijavalinta@turkuamk.fi

Tehtävä 4: Kehittämishankesuunnitelma

Tehtävänanto

YAMK-tutkintoon kuuluvana opinnäytetyönä toteutetaan 30 opintopisteen laajuinen kehittämishanke. Laatimasi alustava kehittämishankkeen suunnitelma voi toteutua sellaisenaan, tai se voi muuttua opintojen kuluessa.

Taiteen uudet kontekstit -koulutuksen kehittämishankkeiden keskeisenä tavoitteena on vahvistaa opiskelijan kykyä tunnistaa omaan alaan liittyviä kehittämishaasteita ja ideoida niihin innovatiivisia ja kiinnostavia ratkaisuja. Tavoitteena on kehittää kulttuurialan ammattikäytäntöjä ja vastata toimeksiantajan tai muun tahon tarpeeseen. Kehittämishankkeessa voi olla kyse esimerkiksi yhteisöllisestä taideprojektista, pedagogisen toimintamallin kehittämisestä tai oman taiteellisen praktiikan tai palvelutuotteen kehittämisestä ja konseptoinnista. Opinnäytetyön kehittämishanke voi olla myös toimeksiantona tehtävä työ, tai sen lähtökohtana voi toimia jokin muu, esimerkiksi Taideakatemia tutkimusryhmien toimintaan liittyvä kehittämistehtävä tai teema.

Kirjoita tiivis kehittämishankesuunnitelma noudattaen alla olevaa otsikointia ja ohjeistusta. Kytke hanke henkilökohtaiseen kehittymistarpeeseesi ja osoita, miten hanke palvelee myös sitä. Vastaa lyhyesti jokaiseen kohtaan. Koko kehittämishankesuunnitelman maksimipituus on 2 sivua. Kirjasintyyli Times New Roman, kirjasinkoko 12 pistettä, riviväli 1,5.

Kehittämishankesuunnitelman osat:

Tiivistelmä

Kerro lyhyesti, miksi hanke tarvitaan, millaisia tuloksia ja hyötyjä hanke tuottaa, kenelle ja miten.

Toteuttajat

Määrittele tarvittava työryhmä (tehtävät, mitä osaamista vaaditaan) ja oma roolisi työryhmässä. Tuleeko projektissa olemaan kumppaneita tai osatoteuttajia?

Hyötyjä

Määrittele projektin suorat kohderyhmät, sekä miten ne hyötyvät hankkeesta. Määrittele myös mahdolliset epäsuorasti projektin tuloksista hyötyvät kohderyhmät.

Lähtökohdat

Projektin aiheena olevan tilanteen kuvaus. Miten samaa aihetta on kehitetty aikaisemmin, hankkeilla tai muulla toiminnalla, samoista tai muista lähtökohdista?

Tavoitteet

Mihin tarpeeseen tai ongelmaan projekti hakee ratkaisua, miksi projekti täytyy/kannattaa toteuttaa? Erittele tähän ne muutokset, jotka syntyvät projektin tuloksena.

Riskit

Millaisia riskejä projektissa on, miten riskejä voi pienentää? Mitkä riskeistä ovat sellaisia, jotka voivat estää projektin toteutumisen kokonaan?

Resurssit

Kuinka kauan projekti vaatii aikaa ja milloin se toteutetaan? Millaisia verkostoja projektin toteuttaminen edellyttää? Paljonko projektin toteuttamiseen tarvitaan rahoitusta, ja mistä rahoitusta voisi hakea/saada? Miten projekti on mahdollista toteuttaa ilman ulkoista rahoitusta ja YAMK-opintojen aikana (vuodessa tai puolessatoista vuodessa)?

Projektin viestintä

Mitä projektin ulkoisella viestinnällä tavoitellaan? Kenelle viestitään ja mitä keinoja ja kanavia viestinnässä käytetään? Miten projektin sisäinen viestintä organisoidaan?

Projektin tulokset

Mitä konkreettisia asioita projekti tuottaa: julkaisuja, tapahtumia, tuotteita, uusia palveluita, työllistymisiä tms.? Aseta näille myös määrälliset tavoitteet.

Arviointi

Miten projektin tuloksia arvioidaan: mitkä ovat laadulliset ja määrälliset arvioinnin menetelmät ja mittarit?

Arviointiperusteet (Tehtävä 4)

- Kyky tunnistaa omaan alaan liittyviä kehittämishaasteita
- Kyky ideoida innovatiivisia ja taiteellisesti kiinnostavia ratkaisuja kehittämishaasteisiin
- Vuorovaikutus ja opiskeluvalmiudet

Toteutustapa

- Tehtävät 1–4 palautetaan yhtenä PDF-tiedostona, jonka maksimikoko on 30 MB.
- Jokainen tehtävä alkaa omalta sivultaan. Sivut numeroidaan.
- Jokaisen sivun ylätunnisteessa tulee olla hakijan ja tehtävän nimi (Tehtävä 4. Kehittämishankesuunnitelma).

Ennakkotehtävän palautusohje

Palauta ennakkotehtävä tämän ohjeen mukaisesti laadittuna [verkkolomakkeella](#) 1.4.2025 klo 15.00 mennessä. Muilla tavoin, esimerkiksi sähköpostitse toimitettuja tai myöhästyneitä tehtävävastauksia ei oteta vastaan eikä arvioida.

Noudata annettua ohjeistusta ja pyydettyä tiedostoformaattia sekä ilmoitettua tehtävätiedoston maksimikokoa. Tehtäviä ei palauteta hakijalle, eikä tehtävistä anneta erikseen palautetta.

Huomioi, että ennakkotehtävän palauttaminen edellyttää vahvaa tunnistautumista (Suomi.fi-tunnistautuminen). Voit tunnistautua suomalaisilla pankkitunnuksilla, varmennekortilla tai mobiilivarmenteella. Lisätietoa vahvasta tunnistautumisesta saat täältä [Suomi.fi-tunnistuksen ohjeet - Suomi.fi](#). Mikäli sinulla ei ole mahdollisuutta Suomi.fi -tunnistautumiseen, ota yhteyttä osoitteella taideakatemian.opiskelijavalinta@turkuamk.fi

Ennakkotehtävän liitetiedosto:

1. Ennakkotehtävä toimitetaan sähköisen lomakkeen liitteenä PDF-muodossa (maksimikoko 30 MB).
2. Tehtävät 1–4 palautetaan yhtenä PDF-dokumenttina. Jokainen tehtävä alkaa omalta sivultaan. Sivut numeroidaan. Jokaisen sivun ylätunnisteena tulee olla hakijan ja tehtävän nimi (motivaatiokirje, cv, osaamisnäyte, kehittämishankesuunnitelma).
3. Nimeä PDF-dokumentti seuraavasti: ”Sukunimi_Etunimi_Ennakkotehtävä_Taiteen uudet kontekstit”.